

JURA Arts plastiques

# Ateliers en Zig-Zag : 45 artistes jurassiens ouvrent leurs portes

Les artistes plasticiens membres de la toute nouvelle association 3A – pour Ateliers des artistes associés – ouvriront leurs ateliers les trois premiers week-ends d'octobre lors d'une manifestation nommée Ateliers en Zig-Zag.

Céramistes, peintres, dessinateurs, graveurs, illustrateurs, photographes, plasticiens, créateurs d'objets et sculpteurs : le public pourra découvrir 45 artistes lors des trois premiers week-ends d'octobre. Les ateliers du nord du département (d'Ougney à Saint-Lothain, en passant notamment par Dole, La Vieille-Loye, Arbois ou encore Poligny) seront ouverts les 3 et 4 et les 10 et 11 octobre, de 10 à 18 heures. Les ateliers du sud du département (de Commenailles à Lajoux, en passant par Château-Chalon, Baume-les-Messieurs,



Alain Plésiat ouvrira son atelier à Château-Chalon. Photo Progrès/Bernard EMORINE

Lons-le-Saunier, Val Suran et Ravilloles) seront, eux, ouverts les 10 et 11 et 17 et 18 octobre, aux mêmes horaires.

## Promotion et soutien de la création artistique

Le but de l'association Ateliers des artistes associés est la

promotion et le soutien de la création artistique dans le domaine des arts plastiques, dans et hors le département du Jura.

Espace de rencontres, d'échanges, d'information et de convivialité pour les artistes plasticiens jurassiens (et des communes limitrophes au département), elle regroupe déjà plus d'une cinquantaine d'artistes.

Le Jura est divisé en cinq secteurs, permettant ainsi un meilleur maillage du territoire et l'émergence de problématiques spécifiques. S'appuyant sur des valeurs de liberté et de respect, le collectif d'artistes qui la compose se propose de créer et d'accompagner des événements artistiques, tels qu'Ateliers en Zig-Zag.

Tous les détails concernant cette manifestation sont à retrouver sur le site de l'association.

Site internet : [www.aaajura.com](http://www.aaajura.com)  
Contact : [alplesi@wanadoo.fr](mailto:alplesi@wanadoo.fr)

## LONS-LE-SAUNIER

### Trois artistes de renom exposent à la Galerie 2023 en octobre

**Woytek Konarzewski**  
Un artiste aux multiples talents : tantôt plasticien, traquant l'instant fugitif, à la manière des haïkus ; tantôt reporter arpentant les rues de New York ou d'ailleurs ; ou encore photographe publicitaire. Ce n'est pas seulement un œil, un regard, une technologie, c'est aussi une véritable philosophie, qui propulse l'esprit du sujet vers une démarche intellectuelle très approfondie.



Woytek Konarzewski, un grand photographe de presse et photographe de mode expose à partir du 2 octobre à la Galerie 2023. Photo DR

#### Walter Ciandrini

Une peinture forte, profonde et pleine d'émotions, ainsi peut-on définir le travail de Walter Ciandrini. Émotions provoquées par un style figuratif, par des portraits et des corps pleins de lumière douce et de tendresse, imprégnés de vécu. L'artiste cherche à provoquer, à surprendre, à éveiller la sensibilité du public.

#### Jean-Luc Martin

Libre et autodidacte, il prend pour sujet des pou-

pées, transformant ces personnages dérisoires en vedettes inquiétantes. Un univers de rêves, voire de cauchemars, une vision onirique inspirée de la vie et des réalités du quotidien. Le plasticien transforme le jouet, symbole de l'enfance et de la pureté, en personnage mystérieux, laissant planer parfois un certain malaise.

INFOS [www.galerie2023.fr](http://www.galerie2023.fr)

## BESANCON Peinture

### Godjo fait cadeau de tous ses tableaux

« J'aimerais bien que les gens aient l'impression de rentrer dans un grenier où ils se mettraient à farfouiller pour repartir avec l'œuvre qui leur plaît », explique Le Gentil Godjo en présentant les collections de toiles et autres bâches peintes dont il s'apprête à se délester en les offrant au public ce samedi et dimanche. La maison de quartier de la Grette, à Besançon, va se transformer en île au trésor, dont il sera possible de repartir avec un tableau signé Godjo sous le bras. Et ce sera cadeau.

#### « Faire la nique au marché de l'art »

« J'ai calculé, il doit y avoir encore 850 toiles de formats différents, 63 bâches coton, 200 bâches plastiques et 136 fresques sur des grandes bâches qui innovent bien dans des écoles, des entreprises ou des locaux publics ou privés », détaille-t-il. Non content d'accrocher régulièrement ses dessins dans les rues depuis plus de trois ans (il en sera ainsi à 20 000 dessins à fin 2020, accrochés à Besançon mais aussi à Prague, Bâle et Saint-Omer), il a invité cet été ses contacts Facebook à venir choisir la toile de leur choix dans son grenier. Quelque 200 œuvres sont dé-



Entre affaires de l'art et art des affaires, Godjo a préféré un itinéraire bis : faire de l'art en cultivant un certain art de vivre. Considérant ses œuvres comme « hors de prix », il a choisi de prendre le dessus sur les sous en donnant tout. Photo ER/Pierre LAURENT

jà parties, l'artiste demandant pour seule contrepartie de faire une photo, si possible rigolote, du tableau et son nouveau propriétaire.

Les raisons de cette démarche, unique dans le monde de l'art où l'on cause plus souvent cash que gouache ? « Un geste utopique pour faire la nique au marché de l'art qui ne parle plus que de gros sous », a-t-il ainsi écrit sur les quelque 600 invitations qu'il a entrepris de scotcher dans les rues de Besançon pour annoncer l'événement.

« J'aimerais vraiment que les gens se posent la question du marché de l'art. »

Pierre LAURENT

La Foire de l'art hors de prix du Gentil Godjo se tient samedi 3 et dimanche 4 octobre, de 10 à 18 heures, à la maison de quartier de la Grette, 31 bis, rue Brûlard, à Besançon. Le Gentil Godjo est joignable sur sa page Facebook (jgoet) et sur le site <https://sites.google.com/view/gentilgodjo/acueil>.