

LE PROGRÈS

Jura

Dernier week-end de la biennale d'art du Jura « Ateliers en zigzag »

Les ateliers d'artistes du sud du département seront ouverts au public samedi et dimanche, de 10 à 19 heures. Ils répondent ainsi à l'invitation de l'association 3A.

Le Progrès - 14 oct. 2022 à 16:55 - Temps de lecture : 3 min



Yann Perrier attend le public dans son atelier de Ravilloles, ce week-end. Photo d'archives Progrès /Olivier FAIVRE

Les deux précédents week-ends d'octobre, cette manifestation a déplacé un nombreux public. Amateurs d'art mais aussi familles, élus, passionnés ou curieux de découvertes culturelles. Ils ont tous apprécié et salué cette initiative. Dans le cadre des activités loisirs du mercredi, des groupes d'enfants accompagnés ont pu rencontrer les artistes.

Ce troisième et dernier week-end d'art, les ateliers d'artistes

du Jura seront ouverts au public sur une large zone s'étendant de Lons-le-Saunier à la limite de l'Ain en passant par le Haut Jura. Une nouvelle occasion de programmer des périples culturels à travers le département. Voici quelques suggestions de sorties.

■ L'atelier 41, à Ravilloles

Yann Perrier se définit comme un « sculpteur-cueilleur ». Ses œuvres présentées, des sphères de bois et résine optique, allient bois tourmentés, malmenés par la nature, et pureté des transparences ; paysages inventés, magiques ; abysses nimbés de bulles figées qui entraînent le regard vers des profondeurs colorées ou noircies de feu.

Daniel Ranciere, son artiste invité, plasticien, dit faire ce qu'il croit savoir faire : chercher, sans se prendre au sérieux, à développer des concepts, prétextes de rencontres et d'échanges.

Lise Vurpillot, autre invitée, est peintre animalière.

Passionnée par le monde animal, elle aime retranscrire les émotions qu'elle ressent à leur rencontre dans le milieu sauvage.

Philippe Aubert de Molay auteur, scénariste, signera la réédition de *Sculpteur-cueilleur*, ce samedi 15 octobre

À découvrir au 5, rue des Sarrures, 39170 Ravilloles. Atelier accessible en partie aux personnes à mobilité réduite (PMR).

■ L'atelier 39 du sculpteur Jean-Do à Villechantria

Cet artiste aime donner une seconde vie à des morceaux de bois voués au feu ou au pourrissement. Chacune de ses créations est une rencontre entre une matière vivante, le bois,

son vécu, et le sien. Adeptes de la taille directe, les heures d'ébauche lui permettent de nourrir sa réflexion sur le sujet choisi.

Son artiste invité, Didier Bossu, peintre, vient de Saône-et-Loire. Artiste ayant résidé dans divers pays, Didier Bossu y a puisé et emmagasiné des images d'enfants, d'adultes ou d'animaux. Un style très personnel restitue sans fioritures ce qu'il a vu. L'intensité des regards de ses sujets vous transpercera.

À découvrir au 1, impasse de la Noirette, Villechantria, 39320 Val-Suran. Atelier accessible aux PMR.

■ À Vevy, l'atelier 32 du sculpteur Benoît Jaillet

Ce passionné des liens entre le regard, la pensée et le geste explore les rythmes, les traces et les empreintes. Le bois est son matériau préféré auquel il revient sans cesse.

« Symbole inépuisable des mythes d'hier et des enjeux de demain », le bois est pour lui le lien parfait entre la vie et la création, le temps et l'espace, nature et culture.

Vincent Cros, son invité, sculpteur, vient de Saône-et-Loire. Il a un tout autre travail. Papier mâché associé à toutes sortes de récupérations végétales et animales, broderies... Son univers s'inspire des artisans antiques et des artistes premiers.

À découvrir au 63, route de Chalain, 39570 Vevy – Atelier accessible aux PMR.

Renseignements : aaajura.com

Culture - Loisirs

Exposition - Arts plastiques